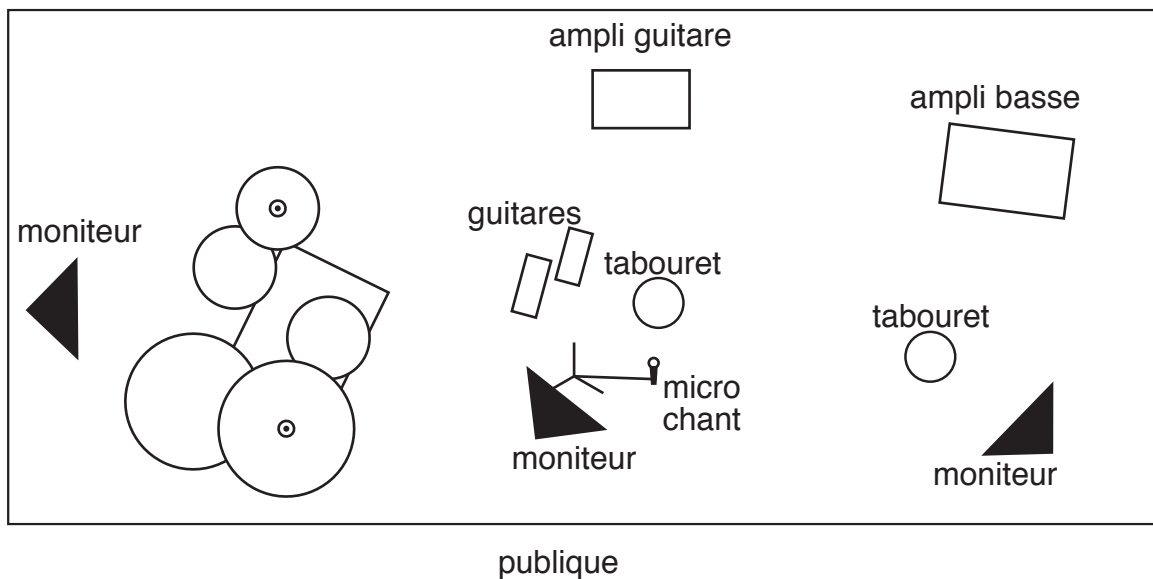


## plan de scène



### Ampli guitare:

Fender Hot Rod Deville ou  
Fender Twin-Rev ou  
Vox AC30

### Ampli basse:

Ampeg B15 portaflex ou  
Ampeg serie SVT avec  
1 baffle avec 4 hp de 10' (SVT-410HE Classic)  
ou 1hp 15' (autre ampli Ampeg possible mais pas  
d'autre marques souhaitées)

### Batterie:

1 Caisse claire 14x5 ou 14x6,5  
1 Tom medium 13x9 ou 12x8  
1 Tom bass 16x16 ou 14x14  
1 Bass Drum 22x16 ou 20x14  
3 Pieds de cymbales  
1 Pied de Hi-Hat  
1 Tabouret

### Divers:

3 moniteurs de retour  
2 tabourets

### Sonorisation club

1 micro voix: type shure sm 58  
1 micro pour amp guitare type sure sm 57  
1 micro Bass Drum  
2 micros Overhead  
1 di box pour basse

### Sonorisation plein air ou grande scène

1 micro voix: type shure sm 58  
1 micro pour amp guitare type sure sm 57  
1 micro Caisse claire  
1 micro Tom medium  
1 micro Tom Bass  
1 micro Bass Drum  
1 micro Hi-Hat  
2 micros Overhead  
1 di box pour basse